

*Les conditions techniques décrites ci-après font partie intégrante du contrat et doivent dans la mesure du possible être respectées. En cas d'interrogations ou de difficultés, n'hésitez pas à nous contacter.*

---

## Contact

Sébastien Fenner (scénographe)	06 86 05 49 67 / sebastienfenner@gmail.com
Carole Escolar (chargée de production)	06 62 68 73 14 / diffusion@mercimonchou.fr
Clément Cuisinet (régisseur)	06 86 79 94 04 / clem.cuis@gmail.com
Juan Aramburu (régisseur)	06 52 45 99 71 / juani_215@hotmail.com
Kevin Moins (régisseur)	07 88 20 46 54 / moins.kevin@gmail.com

## Équipe en tournée (3 personnes)

Artistes : Anna Thibaut et Sébastien Fenner

Régisseur : Clément Cuisinet ou Juan Aramburu ou Kevin Moins

## Généralités

Spectacle jeune public à partir de 1 an

Durée du spectacle : 25min

Jauge : 60 personnes pour les représentations tout public et crèches / 90 pour les séances scolaires

*Le spectacle aborde le thème de l'eau. Nous utilisons un rideau de brumisation de 3m de hauteur par 3m de large au cœur du dispositif scénique. L'installation est alimentée en eau par une pompe de surface qui puise dans une cuve sur roulettes. L'eau utilisée est réceptionnée par un bassin recouvert d'une bâche en EPDM. Nous fournissons tout le matériel nécessaire à ces installations, ainsi qu'au nettoyage du dispositif.*

## Horaires

Temps de montage / réglages : 2 services de 4 heures

Accès à la salle 1h30 avant le début des représentations (échauffement, habillage, réglages)

## Besoins techniques

Nous demandons la présence d'au moins 1 technicien assurant l'accueil, l'aide aux montages / démontages, chargements / déchargements, nettoyages plateau entre les représentations

Dimensions minimum de l'espace scénique : 8m (ouverture) x 6m (profondeur) x 3,5m (hauteur)

Un noir salle de bonne qualité est indispensable

Une loge pour les artistes devra être prévue et équipée d'un miroir et d'un point d'eau

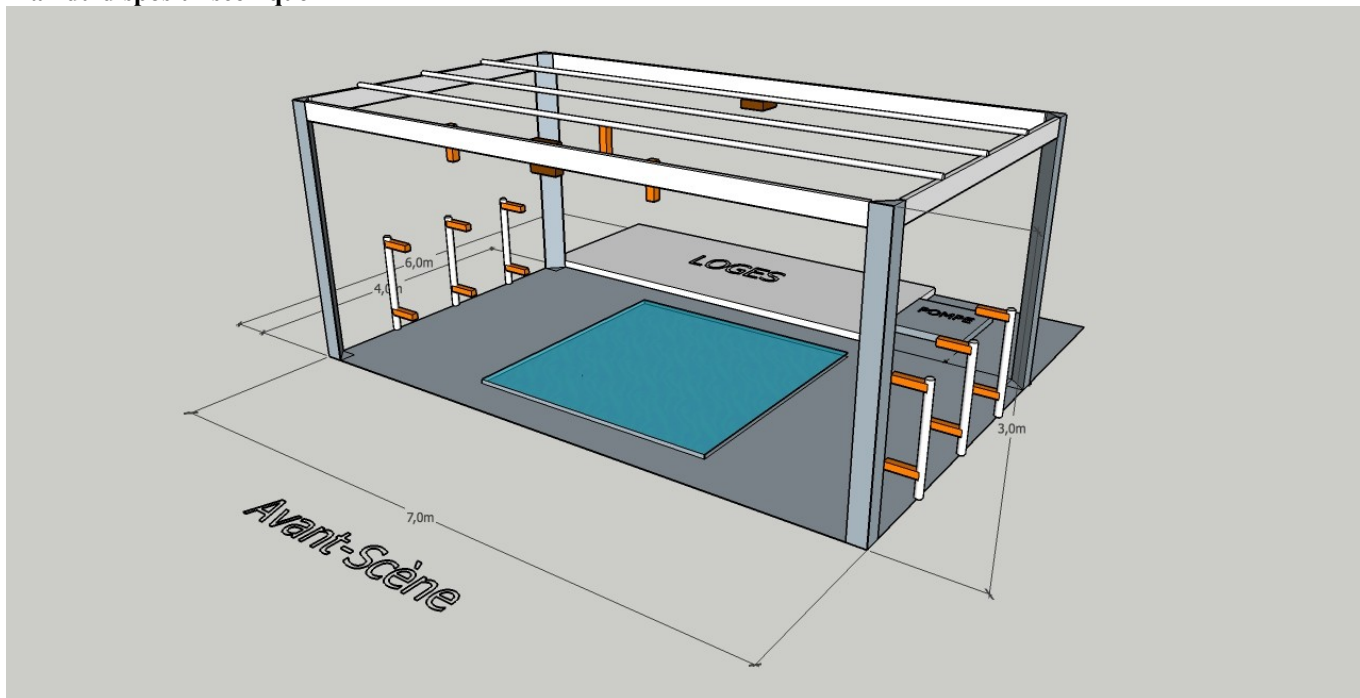
La salle devra être équipée d'un système de chauffage

La compagnie fournit une grande partie du matériel technique (structure / vidéo / son / lumière)

## L'organisateur devra fournir :

- scène : sol plan (sans dénivelé ni rugosité)  
pas de plateau surélevé
- tapis de danse noir (8m x 6m minimum)
- pendrillonnage pour cadrer le dispositif (jardin / cour ouverture 7m + frise hauteur 3m)
- gradin adapté à la jauge et aux enfants (prévoir réhausseurs si le public doit être installé sur les fauteuils de la salle)
- alimentation électrique : 2 circuits PC 16A séparés au plateau  
1 PC 16A en régie
- régie en salle
- éclairage de salle graduable et pilotable en DMX depuis la régie
- système de diffusion sonore adapté à la salle
- un point d'eau accessible près du plateau pour le remplissage de la cuve
- un escabeau (travail à une hauteur de 3m)
- kit de nettoyage plateau (aspirateur, serpillère)
- consommables : gaffer tapis de danse noir, barnier

## Plan du dispositif scénique



## Plan de feu

